Пресс-релиз

15.06.2017

**В дни первого международного культурного форума «Байкал-Тотем» на территории БЦБК художники создадут «Бумажный дом»**

С 23 по 24 июня в Иркутске и 25 июня в Байкальске пройдет первый международный культурный форум «Байкал-Тотем». Идея форума — представить миру новый этап развития прибайкальских территорий без БЦБК и объявить озеро Байкал — «Территорией свободного творчества».

С 19 по 25 июня площадку «Байкал-Тотем» на территории БЦБК превратят в арт-объект. Художники, архитекторы и дизайнеры из России и Испании реализуют проект «Бумажный дом» на территории бывшего завода. Творческий проект посвящен переосмыслению утилитарных построек и демонстрирует, как потерявшее внутреннее наполнение здание может обрести вторую жизнь, став чистым холстом для создания художественной работы.

**Полина Ёж, продюсер и куратор проекта из Института исследования стрит-арта:**

«„Бумажный дом“ олицетворяет собой чистый холст, которым в руках художника становится абсолютно любой медиум, ведь сегодня вовсе не нужно загонять себя в традиционные рамки, когда платформой для создания произведения искусства может стать любой объект окружающей нас действительности, когда всякое пространство потенциально может превратиться в ожившую и объемную картину».

В качестве отправной точки проекта архитектор Андрей Воронов создал своеобразную конструктивистскую аллегорию завода: при помощи бумаги он трансформировал обычный дом в нетронутую поверхность для творчества и самовыражения. А черный битумный тон бумаги символизирует в данном контексте заполняющую все вокруг тотальность индустриальной эпохи, с которой нужно давно распрощаться, чтобы цвета стали ярче, материалы разнообразнее, а рациональность не служила отягчающим грузом для полета фантазии.

Испанский абстракционист и уличный художник Kenor представит работу в своем стиле на тему деконструкции и пространственной вариативности геометрических форм, из которых зачастую, словно из деталей детских конструкторов, собрана городская архитектура.

Российский уличный художник Blot поселит прямо внутри стен своих гротескных и ироничных персонажей, которые будут пробираться сквозь штукатурку, тихо красться между обоев, исподволь захватывая здание, подобно вездесущим мху и плесени, появляющимся мгновенно, стоит дому опустеть и лишиться человеческой заботы и тепла.

Художники распишут поверхность бумажного дома на площадке БЦБК, а видеохудожники вечером превратят черный куб в объект светового шоу.

К участию в творческом проекте приглашаются художники, архитекторы и дизайнеры из Иркутска. 18 июня в 18:00 на площадке МКФ «Байкал-Тотем» — в выставочном пространстве крупнейшей художественной галереи Сибири — «Галерее В. Бронштейна» (Октябрьской Революции, 3) — пройдет мастер-класс автора идеи проекта «Бумажный дом» архитектора Андрея Воронова. По результатам мастер-класса пройдет набор в команду по реализации проекта с 19 по 25 июня на БЦБК, организаторы МКФ «Байкал-Тотем» обеспечат участников питанием и проживанием в палаточном лагере. Для участия в мастер-классе регистрируйтесь по ссылке: [https://goo.gl/forms/ZevhKPbXHw71i5D93](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fgoo.gl%2Fforms%2FZevhKPbXHw71i5D93&post=-148352057_5&cc_key=). Читайте подробнее в группе во ВКонтакте: <https://vk.com/mkbaikaltotem>

*Для справки*

Международный культурный форум «Байкал-Тотем» — это открытые образовательные, дискуссионные, концертные, выставочные и литературные площадки. Задачи форума — культурный обмен и продвижение передовой российской и зарубежной культуры в восточные регионы страны. Форум нацелен на создание комфортной среды для развития творческих инициатив, партнерских отношений и совместных арт-проектов. Идея форума — представить миру новый этап развития прибайкальских территорий и объявить озеро Байкал — «Территорией свободного творчества».

Организаторы МКФ «Байкал-Тотем» — губернатор и правительство Иркутской области при поддержке Министерства культуры РФ и Иркутский фестивальный центр «Байкал-Тотем». Генеральный партнер — группа «Илим», крупнейшая компания лесопромышленного комплекса России. Телекоммуникационный партнер — федеральный оператор мобильной связи Tele2. Страница форума в Фейсбуке — <https://www.facebook.com/baikaltotem/>. Полная программа форума на сайте <http://cultcapital.ru/>.

Решение о проведении первого культурного форума на Байкале приняли в 2016 году на фестивале искусств «Культурная столица», который проходит в Иркутске с 2014 года. В декабре 2016 года проект первого международного культурного форума «Байкал-Тотем» презентовали на V Санкт-Петербургском международном культурном форуме. В этом году фестиваль искусств «Культурная столица» — часть МКФ «Байкал-Тотем».